

INTERVALY

= vzdálenost mezi 2 tóny

PRIMA(1) SEKUNDA(2) TERCIE(3) KVARTA(4) KVINTA(5) SEXTA(6) SEPTIMA(7) OKTÁVA(8)

STUPNICE

= 8 tónů jdoucích za sebou podle pravidel

stupnice C-dur

c1 d1 e1 f1 g1 a1 h1 c2
tónika(1.) subdominanta(4.) dominanta(5.)

DVOUČÁRKOVANÁ OKTÁVA

c2 d2 e2 f2 g2 a2 h2 c3

KLÍČE

F-klíč (= basový), leží na 4. lince

(M)C (M)D (M)E (M)F (M)G (M)A (M)H c1

C-klíč (= altový, tenorový), leží na 3. lince

c1 d1 e1 f1 g1 a1 h1 c2

KŘÍŽKY/BÉČKA

např.

cis gis his fis ces fes ges des